



COME RAGGIUNGERE IL TEATRO COMUNALE:



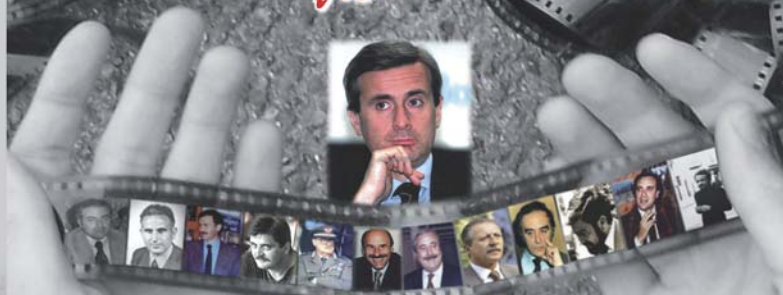
- **Dalla stazione ferroviaria con il PULMINO C;**
- **Con l'auto a qualsiasi ora stando in piazza VIII Agosto;**
- **Con l'auto dopo le ore 20.00 parcheggiando in zona universitaria**

Per Informazioni e Prenotazioni:
 Sindacato Autonomo di Polizia
 Segreteria Organizzativa
 Tel.051.521161-051.7414406

Bologna - Giovedì 27 Maggio 2010 - ore 21.00

TEATRO COMUNALE

CONCERTO
della memoria



Per celebrare tutte le vittime del terrorismo, della mafia, del dovere e di ogni forma di criminalità'



INGRESSO GRATUITO
Prenotazione obbligatoria: 051.521161



Concerto realizzato dal Sindacato Autonomo di Polizia

in collaborazione con

Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" onlus Imola

Programma

- **Duo Casadei - Gnocchi**

Alberto Casadei, violoncello

Federico Colli, pianoforte

Musiche di: F. Chopin, N. A. Rimsky-Korsakov,
S. Rachmaninoff

- **Alessandro Marino, pianoforte**

Musiche di: J. J. Raff,

- **Ensemble di violoncelli**

*Giovanni Gnocchi (docente), Davide Bernardi,
Augusto Gasbarri, Luigi Gatti, Irene Marzadori,
Elia Moffa, Costanza Persichella, Martin Pratisoli,
Caterina Rossi, Valeria Sirangelo, Federico
Toffano, Chandra Ughi*

Musiche di: G. Rossini, A. Piazzolla, G. Sollima

L'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola, fondata e diretta da Franco Scala, è una scuola di alto perfezionamento musicale collocata nella splendida cornice della Rocca Sforzesca di Imola.

Nata nel 1989, l'Accademia venne inaugurata ufficialmente il 6 marzo dello stesso anno con un concerto offerto da Vladimir Ashkenazy.

Attraverso l'opera di alta formazione musicale, l'Accademia Pianistica ha raggiunto presto una fama internazionale acquisita negli anni grazie alla vittoria, da parte dei propri allievi, di oltre 60 **Primi Premi Internazionali** nei maggiori concorsi pianistici in tutto il mondo. Per citarne alcuni: Premio "Arthur Rubinstein" di Tel Aviv, Premio "Franz Liszt" di Utrecht, Premio "Busoni" di Bolzano, Premio "Regina Elisabetta" di Bruxelles, Premio "Van Cliburn" in Texas, Premio "Paloma O'Shea" di Santander, Leeds Piano Competition, Premio "Unisa" in Sud Africa, "Minnesota Piano Competition" di Minneapolis, Premio "Maria Canals" di Barcellona.

L'EMERGENZA HAITI E' VIVA PIU' CHE MAI

Il 12 gennaio 2010 la già sofferente terra di Haiti è stata travolta da una terribile tragedia: **il terremoto**.

Gli effetti devastanti del sisma sulla popolazione hanno scosso la coscienza civile di tutta la terra ma a distanza di pochi mesi tutto ciò pare essere dimenticato.

Nella giornata del "Memorial Day - SAP" abbiamo voluto stimolare il ricordo di quel tragico evento nel tentativo di promuovere una concreta solidarietà.

Nel corso della serata, in collaborazione con la Caritas Italiana, verranno raccolti fondi da destinare alle iniziative di soccorso e di promozione di rinascita del paese.

Gli obiettivi specifici che la Chiesa Cattolica si è data sono quelli di fornire alla popolazione: alimenti, Kit igienici, rifugi temporanei, attrezzature di prima necessità per cottura di alimenti, opportunità di lavoro, acqua potabile e assistenza sanitaria nei campi degli sfollati. Non è sufficiente concepire la solidarietà come coinvolgimento emotivo ma è indispensabile tradurlo in comportamenti concreti.

